

La Reine d'Arles à la rencontre des élèves

L'actuelle reine d'Arles Amélie Laugier et le capoulié du Félibrige Paulin Reynard sont venus transmettre la culture et la langue provençale aux élèves de l'école Jeanne d'Arc.

C'est une visite pour le moins originale qui a eu lieu dans les classes de l'école Jeanne d'Arc. Pas de directeur, venu réprimander des enfants trop bavards, ou d'intervenant musical, mais bien l'actuelle et 25^e reine d'Arles, Amélie Laugier, accompagnée d'une ancienne reine d'Arles, la 16^e, Sabine Mistral ainsi que de Paulin Reynard, capoulié (président, Ndlr) du Félibrige.

Dans les couloirs de l'école privée, c'était la grande effervescence. " *Portant moi-même le costume, j'avais envie de transmettre un peu de ma passion aux élèves et à toute l'équipe pédagogique*, explique Martine Grignard, la cheffe de l'établissement. *C'est pour cette raison que nous avons rassemblé, cette année, toutes les classes autour d'un projet unique : la culture et la tradition provençale et que nous pensons, aussi, à enseigner, dans un futur proche, la langue provençale*".

Ainsi, et pendant toute l'année, les élèves découvrent, selon leurs classes, les cultures provençales, les animaux, la mandade ou encore la course camarguaise avec, notamment, une intervention du pôle jeunesse de la fédération française de course camarguaise.

Pas de critères esthétiques

Les élèves de CE₂ et les CM₂, qui travaillent, eux, plus particulièrement, sur le costume, la Reine d'Arles et le Félibrige, ont, donc, eu la chance, ce mardi, de profiter d'une intervention des deux Reines d'Arles et du capoulié du Félibrige, association fondée, en 1854, par sept poètes provençaux, dont



Les enfants se sont montrés "très réceptifs" à l'histoire de Frédéric Mistral et du Félibrige. / PHOTO C.G.

“Nous sommes des passeurs, mais c'est la jeunesse qui fera vivre cette culture plus tard. ,,

Frédéric Mistral et qui œuvre pour la défense de la langue d'oc. Amélie Laugier et Sabine Mistral ont pris le temps d'expliquer, en détail, le concours pour devenir reine d'Arles, qui vise à élire une ambassadrice de la culture provençale, basé non pas sur des critères esthétiques comme dans bien d'autres concours, mais bien sûr les connaissances des candidates en histoire, littérature, architecture, arts, traditions et du provençal.

"Nous sommes des passeurs"

Paulin Reynard a quant à lui initié les élèves à quelques mots en provençal, et leur a présenté aussi Frédéric Mistral et le Félibrige. Un moment

particulièrement apprécié par les jeunes Provençaux, intéressés par une partie de leur histoire commune, qu'ils ne connaissent pas forcément sur le bout des doigts. " *Des interventions en milieu scolaire sont essentielles pour assurer la transmission de notre langue et culture provençales*, affirme le président du Félibrige. *Il est important de sensibiliser les jeunes puisqu'on se rend compte qu'ils sont toujours très réceptifs et très attachés à leur territoire*."

Avant de conclure " *C'est une culture vivante, qui appartient à tout le monde. Nous sommes des passeurs, mais c'est la jeunesse qui fera vivre cette culture plus tard* ".